

Fotoaufnahmeconfiguration

Kürzel	A	B	C	D
Name	Basis	Tele + Tempo	RAW + JPG	JPG + HDR
Mode	A	S	A	A
Belichtung		1/1000		
Blende	7.1		7.1	7.1
Erw. Fotoaufnahmeconfiguration	ON	ON	ON	ON
Ordner	ND500	ND500	ND500	ND500
Dateinamen	D50	D50	D50	D50
Primäres Speicherkartenfach	XQD	XQD	XQD	XQD
Funktion des sekundären Fachs	Reserve	Reserve	RAW primär, JPG sekundär	Reserve
Blitzbelichtungssteuerung				
Auswahl des Bildfeldes	DX	DX	DX	DX
Bildqualität	RAW	RAW	RAW + JPEG Fine*	JPG Fine*
Bildgröße	RAW: L / JPG: L	RAW: L / JPG: L	RAW: L / JPG: L	RAW: L / JPG: L
NEF-(RAW-)Einstellungen	Verlustrei komprimieren	Verlustrei komprimieren	Verlustrei komprimieren	Verlustrei komprimieren
	Farbtiefe 14-bit	Farbtiefe 14-bit	Farbtiefe 14-bit	Farbtiefe 14-bit
ISO Empfindlichkeits-Einst.	ISO: 100	ISO: 100	ISO: 100	ISO: 100
	ISO-Automatik: ON	ISO-Automatik: ON	ISO-Automatik: ON	ISO-Automatik: ON
	Max. Empf.: 25600	Max. Empf.: 25600	Max. Empf.: 25600	Max. Empf.: 25600
	Max. Empf. Blitz: 3200	Max. Empf. Blitz: 3200	Max. Empf. Blitz: 3200	Max. Empf. Blitz: 3200
	Längste Bel.zeit: Auto (2/5)	Längste Bel.zeit: Auto (4/5)	Längste Bel.zeit: Auto (2/5)	Längste Bel.zeit: Auto (2/5)
Weißabgleich	Auto1	Auto1	Auto1	Auto1
Picture Control konfigur.	FL	FL	SD	SD
Konfigurationen verwalten				
Farbraum	sRGB	sRGB	sRGB	sRGB
Active D-Lighting	OFF	OFF	OFF	N
Rauschunterdr. bei Langz.bel.	OFF	OFF	OFF	ON
Rauschunterdrück. bei ISO+	OFF	OFF	Normal	Normal
Vignettierungskorrektur	OFF	OFF	OFF	OFF
Auto-Verzeichnungskorrektur	OFF	OFF	OFF	OFF
Flimmerreduzierung	OFF / OFF	OFF / OFF	OFF / OFF	ON / ON
Autom. Belichtungsreihen	Belichtung & Blitz	Belichtung & Blitz	Belichtung & Blitz	Belichtung & Blitz
Mehrfachbelichtung	OFF	OFF	OFF	OFF
HDR (High Dynamic Range)				OFF
Intervallaufnahme	OFF	OFF	OFF	OFF